

UPPGIFTER FÖR GYMNASIEDIPLOMET I MEDIEKUNSKAP 2026–2027

Under läsåret 2026–2027 finns det tre uppgiftsalternativ för gymnasiediplomet i mediekunskap. Den studerande väljer ett av alternativen. Till alla uppgiftsalternativ hör också en skriftlig del. Anvisningarna för den finns på sidan 2.

1. ANDRAS MEDIER

Medier lyfter fram många olika samhällsrelaterade frågor och människor. Alla grupper i samhället, såsom minoriteter eller personer som blivit utslagna ur samhället, får dock inte lika stor synlighet. Granska vilka människor och grupper som får mindre uppmärksamhet i medierna eller helt lämnas utanför. Vilka konsekvenser får det för förverkligandet av jämlikhet och likabehandling om de personer som syns i medierna är mycket lika varandra och perspektiven därmed blir ensidiga? Fundera på vad detta kan bero på och hur tillgången till medier för alla slags människor skulle kunna förbättras. Hur kan medier möjliggöra en mångstämmig samhällsdebatt?

2. URSPRUNGETS ÄKTHET

Vi lever omgivna av föremål, material och teknologier som formar vårt tänkande, vårt handlande och vår uppfattning om oss själva. Samtidigt lämnar vi spår i vår omgivning, i kulturen och hos andra människor. Dessa spår kan vara till exempel fysiska, mentala, materiella, digitala, estetiska eller immateriella.

Med autenticitet avses ursprungets äkthet, en egenskap som särskilt i västerländska kulturer och samhällen har ansetts värdefull. Den teknologiska utvecklingen – särskilt artificiell intelligens – utmanar traditionella uppfattningar om upphov, äkthet och kunnande. Vem är upphovsman till ett verk, en produkt eller en tjänst när idéerna, processen och slutresultatet i allt högre grad formas av teknik som självständigt analyserar och utför uppgifter? På vilka villkor kan ett verk anses vara resultatet av en människas självständiga och originella skapande? Vad innebär autenticitet i den tid vi lever i och rör oss mot?

Planera och genomför ett samarbetsprojekt där ni behandlar temat äkthet ur ett perspektiv som ni själva väljer. Namnge ert samarbetsprojekt. I projektet kan studerande som avlägger olika gymnasiediplom delta. För de gymnasiediplom som avläggs följs de anvisningar som Utbildningsstyrelsen har utfärdat för respektive diplom. I samarbetsprojektet kan även aktörer utanför gymnasiet medverka.

Uppgiften kan också genomföras som ett individuellt arbete.

2. VALFRITT ÄMNE FÖR GYMNASIEDIPLOMET I MEDIEKUNSKAP

4.5.2026

ALLA UPPGIFTSALTERNATIV OMFATTAR EN SKRIFTLIG DEL

- Reflektera över ditt arbete och hur det anknyter till medievärlden
- Fundera över utgångspunkterna och förebilderna för ditt arbete, hur de syns i ditt arbete och i dina mål
- Behandla ämnet för ditt gymnasiediplomarbete ur perspektiv som är viktiga för dig
- Fundera över ditt arbete och dina lösningar i en vidare kontext
- Bedöm ditt arbete och resultatet av det
- I essän ska det framgå att du behärskar ditt ämne och de grundläggande begreppen inom området
- Visa din kunskap om det medium du behandlar
- Granska dig själv som medieproducent och mediekonsument
- Kom ihåg att motivera dina åsikter
- Du kan använda din inlärningsdagbok som informationskälla.

Skriv i essäformat och formulera en egen rubrik. Om du vill kan du bifoga bildmaterial eller motsvarande till essän. Använd dig till exempel av din lärdagbok, visuellt och skriftligt material, tryckta, otryckta och elektroniska källor. Infoga i slutet av essän en källförteckning med uppgifter om alla källor som du använt.