

Stödmaterial för bedömning i delområdena inom växande språkkunskap

Kunskapsnivå	Förmåga att kommunicera
A1.1	• Eleven kan med ord eller gester svara på enkla frågor om sig själv. • Elevens svar har många långa pauser, avbrott och upprepningar. • Elevens ordförråd är mycket begränsat, eleven kan några inlärd standarduttryck. • Uttalet kan förorsaka förståelseproblem.
A1.2	• Eleven kan använda bekanta fraser och uttryck. • I talet förekommer ofta pauser och avbrott samt många slags språkfel. • Eleven har svårt att få fram budskapet. • Ordförrådet är knappt. • Uttalet kan ofta vålla förståelseproblem eller leda till missförstånd.
A1.3	• Eleven stannar ännu upp för att leta efter uttryck eller mindre kända ord. Det är vanligt med tankepauser. • Eleven kan delta i en diskussion på nivån fråga-svar. • Eleven kan presentera sig själv. • Eleven kan använda några vanliga hälsningsfraser, kan säga ja, nej, ursäkta, varsågod, tack och förlåt. • Eleven kan be människor om saker och ge saker till andra. • Eleven kan fråga om och säga veckodag och tid med hjälp av fraser som nästa vecka, förra fredagen, i november. • Uttalet kan ibland orsaka förståelseproblem.
A2.1	• Eleven deltar i kommunikationen med hjälp av kortfattade beskrivningar. • Eleven kan fråga om saker och utföra enkla handlingar i till exempel butiken eller köpa biljetter. • I talet förekommer redan tidsformer som anger förfluten tid. • Eleven använder fler enkla konnektiv, t.ex. "ja, mutta, sitten, koska, tai". • Uttalet är oftast förståeligt, även om främmande accenten är uppenbar.
	• Elevens svar kan ännu vara ojämnt, talet flyter inte ännu helt.

A2.2	• Eleven kan diskutera vad hen ska göra (t.ex. på kvällen), vart hen ska gå. • Eleven kan klara av vardagliga situationer i samband med resor, restaurangbesök och shopping. • Eleven behärskar i huvuddrag det vardagliga ordförrådet och de idiomatiska uttryck som behövs för situationen. • Det kan ännu förekomma fel i de grundläggande satsstrukturerna (t.ex. i tidsformerna). • Uttalet är förståeligt, även om främmande accenten är uppenbar.
B1.1	• Talet flyter. Det förekommer knappt någon tvekan. • Eleven kan relativt obehindrat delta i diskussioner. • Eleven har tillräckligt stort vardagligt ordförråd och kan många olika slags strukturer. • Elevens budskap är tydligt även om språket inte är helt korrekt. • Uttalet är klart förståeligt, trots att den främmande accenten är tidvis uppenbar.
B1.2	• Eleven berättar mångsidigt på ett sätt som påminner om en smidig vardagsdiskussion. • Eleven behärskar det grundläggande ordförrådet och de idiom som behövs i situationen. • Eleven kan kortfattat motivera och förklara åsikter, planer och handlingar. • Eleven kan beskriva, specificera och jämföra och ge mångsidiga detaljerade beskrivningar. • Eleven kan uttrycka sig språkligt mångsidigt och använder delvis även krävande konstruktioner.

Kunskapsnivå	Förmåga att tolka texter: <u>hörförståelse</u>
A1.1	• Eleven förstår ett antal enskilda ord och uttryck i kontexten.
A1.2	• Eleven förstår ord som är viktiga för hen. • Eleven kan känna igen namn, ord och mycket grundläggande bekanta fraser.
A1.3	• Eleven kan följa med i tal som är mycket långsamt och tydligt och som innehåller långa pauser så att hen hinner följa med och kan förstå.

	• Eleven kan förstå korta instruktioner som framförs sakta och tydligt till hen samt följa korta, enkla anvisningar, särskilt om det finns visuellt stöd.
A2.1	• Eleven kan förstå fraser och uttryck som gäller mycket bekanta saker (t.ex. information om sig själv och sin familj) under förutsättning att talet är tydligt och långsamt. • Eleven kan förstå enkla anvisningar om hur man tar sig från X till Y, till fots eller med kollektivtrafik. • Eleven kan uppfatta huvudinnehållet i korta, tydliga och enkla budskap och meddelanden. • Eleven kan uppfatta när man byter ämne i tv-nyheter och få en uppfattning om huvudinnehållet.
A2.2	• Eleven kan förstå tillräckligt för att kunna klara av konkreta behov i vardagslivet under förutsättning att talet är tydligt och långsamt. • Eleven kan förstå det centrala budskapet i korta inspelade meddelanden som handlar om förutsägbara vardagliga saker och som framförs långsamt och tydligt. • Eleven kan uppfatta huvudinnehållet i tv-nyheter som rapporterar händelser, olyckor och dylikt där bildmaterialet stöder kommentaren. • Eleven kan på det hela taget förstå vad man talar om i samtal omkring hen som förs långsamt och tydligt.
B1.1	• Eleven kan förstå huvudinnehållet i tydligt standardspråk som gäller bekanta saker som man regelbundet stöter på i skola, på fritid och i korta berättelser. • Eleven kan i stort följa huvuddragen i en längre diskussion runt omkring hen under förutsättning att språket talas tydligt och på standarddialekt. • Eleven kan följa detaljerade anvisningar. • Eleven kan förstå huvudinnehållet i nyhetssändningar och enklare inspelat material om kända ämnen, om talet är relativt långsamt och tydligt.
B1.2	• Eleven kan förstå okomplicerad sakinformation som gäller vardagslivet, både i fråga om allmänt innehåll och specifika detaljer, under förutsättning att talet är tydligt och att talaren har en allmänt känd accent. • Eleven kan förstå enkel teknisk information, t.ex. hur man använder vanliga apparater i hemmet. • Eleven kan förstå sakinnehållet i det mesta av inspelat eller utsänt ljudmaterial om ämnen som hen är intresserad av och där tydligt standardspråk används.

	• Eleven kan uppfatta huvudinnehållet i tv-program om kända ämnen när talet är relativt långsamt och tydligt.
--	---

Kunskapsnivå	Förmåga att tolka texter: <u>läsförståelse</u>
A1.1	• Eleven förstår ett antal enskilda ord och uttryck i texten.
A1.2	• Eleven kan förstå mycket korta, enkla meddelanden, en fras åt gången. Läser om vid behov. • Eleven kan i viss grad uppfatta innehållet i enkel informativ text då det finns visuellt stöd.
A1.3	• Eleven kan i viss grad uppfatta innehållet i enklare informativt material och korta, enkla beskrivningar, särskilt om det finns visuellt stöd. • Eleven kan förstå mycket korta, enkla texter och känna igen namn, ord och elementära uttryck. Läser om vid behov. • Eleven kan hitta information i enkla och korta texter som hen läser.
A2.1	• Eleven kan förstå korta, enkla texter som innehåller de vanligaste orden, • Eleven kan följa korta, enkla skriftliga anvisningar (t.ex. gå från X till Y). • Eleven kan förstå vanliga skyltar och meddelanden, t.ex. på gatan, i restauranger och på järnvägsstationer. • Eleven kan utifrån kontexten och den övergripande innebörden i korta texter och vardagliga yttranden dra slutsatser om vad okända ord sannolikt betyder.
A2.2	• Eleven kan förstå korta, enkla texter om kända konkreta ämnen som består av språk som hör till vardag. • Eleven har lätt att förstå korta enkla texter och begriper huvudpunkterna i texter som behandlar bekanta ämnesområden.

	• Eleven kan hitta specifik information hen behöver i enkelt och vardagligt material som annonser, matsedlar och tidtabeller.
B1.1	• Eleven kan läsa okomplicerade faktatexter med anknytning till sitt område och sina intressen med en tillfredsställande förståelsenivå. • Eleven kan finna och förstå relevant information i vanligt material.
B1.2	• Eleven förstår vanliga texter om vardagliga företeelser, men krävande texter om ämnen som är främmande kan vålla svårigheter. • Eleven har ett stort aktivt ordförråd för läsning, men har ibland vissa problem med mindre vanliga idiom. • Eleven kan ögna igenom längre texter för att finna önskad information samt samla information från olika delar av en text för att utföra en specifik uppgift.

Muntlig produktion innebär att eleven producerar en muntlig text som mottas av en eller flera åhörare, till exempel att hålla en muntlig presentation, att återge med egna ord innehållet i en text, att berätta något spontant om en händelse eller upplevelse, Skriftlig produktion innebär till exempel att eleven kan skriva egna berättelser, personliga meddelanden och bok- eller filmrecensioner.

Kunskapsnivå	Förmåga att producera texter; <u>muntligt</u>
A1.1	• Eleven behärskar ett antal enskilda ord och uttryck. • Eleven kan inte uttrycka sig fritt men kan säga vissa ord och uttryck.
A1.2	• Eleven har svårt att få fram budskapet. • Ordförrådet är knappt.

	• Berättandet har ofta pauser och avbrott. • Eleven kan ord som är viktiga för hen inom temat
A1.3	• Eleven kan beskriva sig själv, vad hen gör och var hen bor. • Eleven har tillräckligt ordförråd för att framföra sitt budskap, trots att eleven har svårt att få berättandet till en sammanfattande helhet. • Det är vanligt med tankepauser. • Eleven upprepar vissa inlärd uttryck. • I fritt tal förekommer ännu mycket fel. • Eleven kan sätta samman ord eller grupper av ord med mycket enkla konnektiv som t.ex. <i>ja, mutta, sitten</i>.
A2.1	• Eleven kan berätta med hjälp av kortfattade beskrivningar. • Budskapet kommer fram. Svaret kan ännu vara ojämnt, men det framgår tydligt vad eleven försöker säga. • Eleven kan berätta en historia eller beskriva något genom enkla punkter. • Eleven kan många vardagliga ord. • Eleven kan använda vanliga lokalkasusformer rätt. • I talet förekommer redan tidsformer som anger förfluten tid.
A2.2	• Eleven kan berätta om temat med hjälp av ganska mångsidiga beskrivningar. • Berättandet är sammanhängande. • Eleven kan förklara vad hen tycker eller inte tycker om en sak. • Eleven kan presentera mycket korta, inövade meddelanden med ett förutsägbart, inlärt innehåll.
B1.1	• Eleven kan relativt flytande återge en enkel berättelse eller beskrivning. • Eleven kan berätta detaljerat om erfarenheter och beskriva känslor och reaktioner. • Elevens budskap är tydligt även ordval inte alltid är helt korrekt.
B1.2	• Eleven kan uttrycka sig språkligt mångsidigt. • Eleven kan återge handlingen i en bok eller film och beskriva sina reaktioner. • Eleven kan beskriva verkliga och fiktiva händelser. • Eleven behärskar det grundläggande ordförrådet och de idiom som behövs i situationen.

Kunskapsnivå	Förmåga att producera texter; <u>skriftligt</u>
A1.1	• Behärskar ett antal enskilda ord och uttryck. • Kan inte uttrycka sig fritt men kan skriva vissa ord och uttryck rätt.
A1.2	• Eleven skriver mycket enkla korta meningar eller fraser. • Eleven kan skriva bekanta fraser eller uttryck. • Ett budskap går att urskilja. • Eleven har begränsad kontroll över några enkla grammatiska strukturer och satsmönster inom en inlärd repertoar. • Alla slags fel förekommer till och med i synnerligen elementär fri skrivning.
A1.3	• Eleven har tillräckligt ordförråd för att beskriva eller berätta om temat på ett enkelt sätt. Eleven skriver korta meningar. • Eleven kan ha svårt att få berättandet till en sammanfattande helhet. • Huvudsaken av budskapet kommer fram i enkla texter. • Eleven upprepar vissa inlärd uttryck. • Eleven kan ha brister i grundläggande verb- och objektsböjningen. • Eleven kan använda fler enkla konnektiv (t.ex. <i>ja, mutta, sitten, koska, tai</i>). • Eleven kan ange tid med hjälp av inlärd fraser (t.ex. <i>keväällä, eilen, keskiviikkona</i>).
A2.1	• Eleven kan många vardagliga ord. • Eleven kan enkla adverbtryck (t.ex. <i>yleensä, öisin</i>). • Eleven kan flera kasus- och prepositionsuttryck. • Eleven kan använda vanliga lokalkasusformer rätt. • Eleven kan uttrycka sig i förfluten tid. • Det kan förekomma fel i de grundläggande konstruktionerna. • Eleven kan använda grundläggande aktiva verbböjningen (alla tempus i indikativ) trots att fel kan förekomma.

A2.2	• Eleven kan skriva korta, enkla texter om sin familj, händelser, fritidsintressen och personliga erfarenheter. • Texten är sammanhängande. • Eleven har ett ganska brett vardagligt ordförråd. • Eleven behärskar i huvudsak de grundläggande satsstrukturerna. • Eleven kan använda tidsuttryck även om fel i tidsformerna kan förekomma. • Texten innehåller huvudsatser och bisatser. • Eleven använder enkla kortfattade meningar med någon huvud- och bisats och använder bindeord (t.ex. <i>että, jos</i>)
B1.1	• Eleven kan relativt obehindrat skriva och berätta om en nyligen genomförd resa (verklig eller fiktiv) på ett mångsidigt sätt. • Eleven har tillräckligt stort vardagligt ordförråd och kan många olika slags strukturer som behövs för temat. • Elevens budskap är tydligt även om rättstavning, strukturer och ordval inte alltid är helt korrekt. • Texten innehåller huvudsatser + bisats + bisats. • Det förekommer även detaljer i beskrivningarna. • Eleven kan enkla satskonstruktioner.
B1.2	• Eleven kan skriva enkla, sammanhängande texter inom sitt intresseområde, • Eleven kan skriva och återge handlingen i en bok eller film och beskriva sina reaktioner. • Elevens budskap är tydligt. • Texten är lättläst och flytande trots att smärre fel i rättstavning, strukturer och ordval kan förekomma. • Eleven behärskar det grundläggande ordförrådet och de idiom som behövs i situationen. • Eleven kan uttrycka sig språkligt mångsidigt, använder delvis även krävande konstruktioner såsom satsmotsvarigheter och participkonstruktioner.