



TUTKINTOJEN, TUTKINNON OSIEN JA OSAAMISALOJEN SUORITUSMÄÄRÄT

TUTKINTOJEN MÄÄRÄT

Media-alan ja kuvallisen ilmaisun perustutkinto (PT): 1 371 kpl
Media-alan ammattitutkinto (AT): 159 kpl
Media-alan erikoisammattitutkinto (EAT): 21 kpl

TUTKINNON OSIEN MÄÄRÄT

Media-alan ja kuvallisen ilmaisun PT: 17 070 kpl
Media-alan AT: 633 kpl
Media-alan EAT: 111 kpl

Yhteiset tutkinnon osat (YTO):

v. 2024 3 783 kpl
v. 2025 3 927 kpl

Paikalliset tutkinnon osat:

654 kpl

Media-alan ja kuvallisen ilmaisun PT

Audiovisuaalisen viestinnän osaamisala 660 kpl
Julkaisutuotannon osaamisala 246 kpl
Painoviestinnän osaamisala 21 kpl
Kuvallisen ilmaisun osaamisala 411 kpl
Pelituotannon osaamisala 15 kpl
Ei tietoa 6 kpl

Media-alan AT

Audiovisuaalisen viestinnän osaamisala 45 kpl
Painoviestinnän osaamisala 30 kpl
Valokuvauksen osaamisala 81 kpl
Ei tietoa 1-4 kpl

Media-alan EAT

Audiovisuaalisen viestinnän osaamisala 0 kpl
Painoviestinnän osaamisala 1-4 kpl
Valokuvauksen osaamisala 18 kpl
Ei tietoa 0 kpl

TUTKINTOJEN, TUTKINNON OSIEN JA OSAAMISALOJEN SUORITUSMÄÄRÄT

Pohdinnat

Tutkintojen suoritusmäärät

- Perustutkinnon suoritusmäärä on kasvanut hiukan. Sekä ammattitutkinnon että erikoisammattitutkinnon suorittaneiden määrät ovat laskeneet vähän.

Tutkinnon osien suoritusmäärät

- Tutkinnon osien suoritusmäärät ovat perustutkinnossa pysyneet suunnilleen samana, ammattitutkinnossa laskeneet, mutta erikoisammattitutkinnossa nousseet. Erikoisammattitutkinnossa on suoritettu yksittäisiä tutkinnon osia koko tutkinnon sijaan.

Osaamisalojen suoritusmäärät

- Perustutkinnon osaamisaloissa kasvu tasoittuu hyvin eri osaamisaloille, myös uudelle pelialalle. Ilman tietoa olevien määrä on vähentynyt. Ammattitutkinnossa on ilmeisesti jokin ryhmämuotoinen koulutus päättynyt, kun painotuotannossa on piikki ylöspäin, av:n ja julkaisutuotannon suoritusmäärät ovat tippuneet. Erikoisammattitutkinto on ennallaan, ilman tietoa olevin puuttuminen korvautuu kasvaneessa valokuvauksen tutkinnon määrässä.

Muut huomiot

- Muuttuneet tutkinnon perusteet ja tutkinnon osien nimet näkyvät edelleen joidenkin tutkinnon osien pienissä suoritusmäärissä. Perustutkinnossa on suoritettu tai tunnustettu paljon tutkinnon osia muista perustutkinnoista.
- Paikallisia tutkinnon osia suoritetaan paljon.
- Koulutuksen järjestäjän painotukset ohjaavat opiskelijoiden valinnaisuuksia.
- Opiskelujen tavoitteessa osatutkinnon suorittaneiden määrä on kasvanut paljon kaikissa media-alan tutkinnoissa. Tämä viittaa siihen, että opintoja suoritetaan entistä enemmän tutkinnon osa kerrallaan. Tähän on vaikuttanut opintojen taloudellisen tukemisen muutokset ja ohjeistus tarjota suoritettavaksi yksittäisiä tutkinnon osia.



Media-alan työelämätoimikunnan tilannekuva v. 2025

TUTKINTOJEN JÄRJESTÄMINEN	TUTKINTOJEN JÄRJESTÄMINEN Pohdinnat	
JÄRJESTÄMISLUVAT Media-alan ja kuvallisen viestinnän PT: 45 kpl Media-alan AT: 22 kpl Media-alan EAT: 6 kpl AKTIIVISET JÄRJESTÄJÄT Media-alan ja kuvallisen viestinnän PT: 38 (+9) kpl Media-alan AT: 13 (+7) kpl Media-alan EAT: 2 (+11) kpl EI AKTIIVISET JÄRJESTÄJÄT Media-alan ja kuvallisen viestinnän PT: 7 kpl Media-alan AT: 9 kpl Media-alan EAT: 4 kpl	SUORITETTUJEN TUTKINTOJEN KIELET Media-alan ja kuvallisen viestinnän PT Suomi 96,1 % Ruotsi 3,9 % Media-alan AT Suomi 94,4 % Ruotsi 5,6 % Media-alan EAT Suomi 100 % Aktiivisten järjestäjien lisäksi hankintakoulutuksia: PT: 9 kpl AT: 7 kpl EAT: 11 kpl	Kielellinen ja maantieteellinen kattavuus sekä suoritusten jakautuminen • Koulutuksen järjestäjät sijoittuvat melko kattavasti eri puolelle maata, pohjoisin media-alan koulutusta antava oppilaitos sijaitsee Rovaniemellä. Inarissa on yksittäisiä suorituksia. Runsaat suoritukset keskittyvät isompiin kaupunkeihin ja pääkaupunkiseudulle. • Ruotsinkielistä koulutusta on vain muutamassa oppilaitoksessa. Englannin kielisen koulutuksen järjestämislupa on vain yhdellä oppilaitoksella. Saamelaisalueen koulutuskeskuksella on järjestämislupa saamenkieliselle koulutukselle. • Kaikissa tutkinnoissa aktiivisten järjestäjien määrä on vähentynyt. Tiukentunut taloustilanne saattaa vaikuttaa koulutusalojen leikkaamiseen ja oppisopimuskoulutusten vähenemiseen.



Media-alan työelämätoimikunnan tilannekuva v. 2025

NÄYTTÖJEN TOTEUTUKSEN JA OSAAMISEN ARVIOINNIN LAATU

Näyttöjen suorituspaikkojen jakautuminen

Media-alan ja kuvallisen viestinnän
PT
Työpaikka 40,0 %
Oppilaitos 37,3 %
Työpaikka + oppilaitos 15,5 %
Ei tietoa 7,2 %

Media-alan AT
Työpaikka 68,9 %
Oppilaitos 22,5 %
Työpaikka + oppilaitos 3,3 %
Ei tietoa 5,3 %

Media-alan EAT
Työpaikka 30,6 %
Oppilaitos 69,4 %
Työpaikka + oppilaitos 0 %
Ei tietoa 0 %

Pohdinnat suorituspaikkojen jakautumisesta

- **PT:** näyttöjen suorituspaikoissa muutos tavoiteltuun suuntaan: Kasvua sekä *Työpaikka* että *Työpaikka + oppilaitos* näyttöjen suorituspaikkoina. *Oppilaitos* näytön suorituspaikkana vähenemää v. 2024 verrattuna.
- **AT** sekä **EAT:** näyttöjen suorituspaikoissa muutos myös oikea: Kasvua sekä *Työpaikka* että *Työpaikka + oppilaitos* näyttöjen suorituspaikkoina. *Oppilaitos* näytön suorituspaikkana vähenemää v. 2024 verrattuna. Oletusarvona on, että AT sekä EAT näytöt pohjautuvat aitoon työelämäyhteistyöhön, vaikka oppilaitos on suorituspaikka.
- **Ei tietoa**-osuus on perustutkinnossa noussut hieman (v. 2024 6,5 %) ja ammattitutkinnossa laskenut huomattavasti v.2024 (12,1 %) verrattuna.

Vertailun vuoksi tilannekuva v.2024

- **Media-alan ja kuvallisen viestinnän PT**
 - Työpaikka 37,9 %
 - Oppilaitos 43,6%
 - Työpaikka+oppilaitos 12 %
 - Ei tietoa 6,5%
- **Media-alan AT**
 - Työpaikka 67,9 %
 - Oppilaitos 12,9 %
 - Työpaikka+oppilaitos 7,1 %
 - Ei tietoa 12,1%
- **Media-alan EAT**
 - Työpaikka 34,5 %
 - Oppilaitos 65,5 %
 - Työpaikka+ oppilaitoa 0,0 %
 - Ei tietoa 0,0 %



NÄYTTÖJEN TOTEUTUKSEN JA OSAAMISEN ARVIOINNIN LAATU

Osaamisen arviointi ja kaksikantaisuuden toteutuminen ammatillisissa tutkinnon osissa

Media-alan ja kuvallisen viestinnän PT Opettaja ja työelämän edustaja (kaksikantaisuus) 63,8 % Ei tietoa 2,1 % Media-alan AT Opettaja ja työelämän edustaja (kaksikantaisuus) 89 % Ei tietoa 0 % Media-alan EAT Opettaja ja työelämän edustaja (kaksikantaisuus) 100 % Ei tietoa 0 %	OSAAMISEN ARVIOINNIN ARVOSANAT AMMATILISESSA KOULUTUKSESSA Media-alan ja kuvallisen viestinnän PT Keskiarvo 3,9 Ammatillinen tutkinnon osa 4,0 Yhteinen tutkinnon osa 3,7 (kansallinen ka. 3,7) (Keskiarvot laskettu suojatuilla lukumäärillä) Osaamisen arvioinnin arvosanat ovat nousseet • Keskiarvo v. 2024 3,8 ja v. 2025 3,9 • Ammatillinen tutkinnon osa v. 2024 3,9 ja v. 2025 4.0 • Yhteinen tutkinnon osa v. 2024 3,6 ja v. 2025 3,7	Pohdinnat kaksikantaisuuden toteutumisesta • Kaksikantaisuus on v. 2025 toteutunut paremmin sekä perustutkinnossa että erikoisammattitutkinnossa. Ammattitutkinnossa on hieman laskenut, mutta kokonaisuudessaan kaksikantaisuus on toteutunut myös ammattitutkinnossa. • Huomioina, että sekä AT että EAT näyttö suoritetaan kiinteässä yhteistyössä työelämän kanssa. Tällöin kaksikantaisuus on myös järkevä tapa toimia.
--	---	--



Media-alan työelämätoimikunnan tilannekuva v. 2025

NÄYTTÖJEN TOTEUTUKSEN JA OSAAMISEN ARVIOINNIN LAATU Palautteet

Palautekyselyt (arviointiasteikko 1-5)
OPISKELIJAPALAUTTEEN PÄÄTTÖKYSELY, NÄYTÖT Media-alan ja kuvallisen viestinnän PT 4,1 Media-alan AT 4,1 Media-alan EAT - (kansallinen keskiarvo 4,5)
TYÖPAIKKAOHJAAJAPALAUTE Media-alan ja kuvallisen viestinnän PT 4,2 Media-alan AT 4,1 Media-alan EAT 4,2 (kansallinen keskiarvo)
TYÖPAIKKAPALAUTE Media-alan ja kuvallisen viestinnän PT 4,3 Media-alan AT 4,5 Media-alan EAT - (kansallinen keskiarvo)

Pohdinnat

Opiskelijapalaute

- Perustutkinnon ja ammattitutkinnon osalta näyttöjen keskiarvot ovat laskeneet muutamalla kymmenyksellä.

Työpaikkaohjaajapalaute

- Perustutkinnon näyttöjen keskiarvo on pysynyt samana (4,2).
- Ammattitutkinnon keskiarvo on pysynyt samana (4,1)
- Vastausprosentit (PT ja AT) v. 2023 37,4 % ja v. 2024 38,9 %.
- EAT:n vastausprosentti v. 2024 44,4 %. EAT:sta ei ole tietoa vuodelta 2023.
- Vuosi 2025: PT 39,5 %, AT 30.4 %, EAT 35,0 %.

Työpaikkapalaute

- Perustutkinnon näyttöjen palaute on noussut 4,2:sta 4,3:een.
- Ammattitutkinnon palaute on noussut 4,3:sta 4,5:een.
- Vastausprosentit (PT ja AT) v. 2023 32,4 % ja v. 2024 37,8 %.
- Vastausprosentit v. 2025: PT 32,1 %, AT 40 %.
- EAT:sta ei ole tietoa vuodelta 2023 eikä v. 2024 ja 2025.



Media-alan työelämätoimikunnan tilannekuva v. 2025

NÄYTTÖJEN TOTEUTUKSEN JA OSAAMISEN ARVIOINNIN LAATU

Pohdinnat

Oppilaitoksessa järjestettävät näytöt

- Oppilaitoksissa perusteluina on yleisimpänä edelleen se, etteivät opiskelijat löydä työssäoppimispaikkoja. Perusteluna myös se, että oppilaitoksessa suoritettavat näytöt ovat työelämän antamia työtehtäviä. Oppilaitosten mukaan alalla myös on tyypillistä työskennellä etänä tai freelancerina, joten asiakastyönäyttö vastaa alan työelämää.

Osaamisen arvioinnin toteuttamissuunnitelmat

- Koulutuksen järjestäjille tehtyjen vierailukäyntien perusteella osaamisen arvioinnin toteuttamissuunnitelmien toteutuksessa ja laadussa on hajontaa oppilaitosten välillä.

Koulutuksen järjestäjien kehittämiskohteet

- Tehtyjen vierailukäyntien perusteella ongelmallista on työelämäjaksojen ja näyttöjen ajastaminen opiskeluaikaan siten, että kaikki opiskelijat hakevat harjoittelupaikkoja samanaikaisesti - varsinkin pienillä paikkakunnilla tämä vaikeuttaa työelämäkontaktin saamista.

Muut huomiot

- Vastineena perusteluihin työelämätoimikunnan suositus on etsiä paikkoja myös media-alan ulkopuolelta ns. in-house-tehtävistä. Oppilaitoksen tehtävä on myös valmentaa opiskelijoita työharjoittelupaikkojen hakuun riittävällä tasolla.
- Opiskelijalle on tärkeää hahmottaa työpaikan arki, tavoitteet ja käytännöt sekä työnsä kustannustehokkuus sekä -rakenne, joten kokonaan etänä tai freelancerina työelämään astuminen voi viedä tämän ymmärryksen.
- Näytössä voi olla lisäksi täydentävää aineistoa, mutta pääpaino ei tule olla oppilaitoksen antamilla tehtävillä. Edelleen on valitettavan yleistä teettää näyttöjä opettajien laatimien tehtävien pohjalta.
- Valinnaisten tutkinnon osien suorittaminen vapaasti tulisi mahdollista ilman, että oppilaitos etukäteen rajaa valinnaisia. Yhdistelemällä tutkinnon osien sisältöjä saataisiin parempi vastaavuus työelämän tarpeeseen.
- Osaamisen arvioinnin toteuttamissuunnitelma olisi edelleen hyvä työkalu. Työelämän rooli ja merkitys opetuksessa olisi syytä myös tunnistaa. Em. kohdat olisi hyvä tuoda voimakkaammin esille oppilaitoksien laatukäsikirjaan.

TUTKINTOJEN PERUSTEIDEN JA TUTKINTORAKENTEEN TOIMIVUUS

Pohdinnat tutkinnon perusteiden työelämävastaavuudesta, perusteiden toimivuudesta ja tutkintorakenteesta

Media-alan ja kuvallisen viestinnän PT

Uudet tutkinnon perusteet ovat tulleet voimaan 1.8.2024.

Pakollisten tutkinnon osien suorittaminen työelämässä on haastavampaa kuin valinnaisten tutkinnon osien. Pakollisten tutkinnon osien suorittajilla ei alussa ole vielä riittävää osaamista työelämään. Media-alalla toimiminen-tutkinnon osan suorittaminen on erittäin haastavaa työelämässä, mutta tärkeä orientaatiojakso alalle.

On tärkeää, että tutkinnon perusteet pidetään ajantasaisina ja niitä päivitetään työelämän muutoksiin peilaten.

Liiketoimintaosaaminen, yrittäjäyys ja työnhakuvalmiudet tulee tuoda kaikkiin tutkintoihin osana ammatillisia tutkinnon osia.

Media-alan AT

Uudet tutkinnon perusteet ovat tulossa voimaan 1.8.2026.

Tutkinnon perusteluonnoksen ja lausuntokierroksen perusteella uudistuksia on tulossa mm. valinnaisuuksien määrään sekä tutkinnon muodostumiseen.

Media-alan EAT

Ei kommentoitavaa.

Yleistä

Työelämän ja eri asteisten koulutuksen tarjoajien kesken tulisi olla jatkuvaa ja sujuvaan toimintamalliin perustuvaa yhteistyötä:

- varmistaisi paremmin sekä lyhyellä että pidemmällä aikajänteellä koulutuksen vastaamaan (alueellisesti) työelämän tarpeisiin
- mahdollistaisi eriasteisten koulutuksen tarjoajien yhteisen suunnittelutyön ja vastuunjaon opintokokonaisuuksien toteutuksesta työelämän tarpeeseen
- vahvistaisi työelämän ja koulutuksen arjen yhteistyötä ja voisi edistää/ monipuolistaisi esim. työssäoppimispaikkoja.
- tarjoaisi jo perusasteen opinto-ohjaajille ym. tietoa ja työkaluja, kun 9-luokkaiset pohtivat jatko-opintojaan.

Pohdinnat tutkintorakenteesta

Ei kommentoitavaa.

LÄHTEET

Taustaa

Työelämätoimikunta on laatinut tilannekuvan toimialansa tutkintojen näyttöjen toteutuksen ja osaamisen arvioinnin laadusta.

Työelämätoimikuntien tehtäviin kuuluu tuottaa vuosittain tietoa ammatillisen koulutuksen näyttöjen toteutuksen ja osaamisen arvioinnin laadusta omalla toimialallaan (Valtioneuvoston asetus ammatillisesta koulutuksesta 673/2017).

Työelämätoimikunnan käyttämiä lähteitä

Työelämätoimikunnalla on ollut käytössään Opetushallinnon tilastopalvelu www.vipunen.fi. Määrälliset tiedot (järjestämisluvut, suoritustiedot ja palautetiedot ym.) on poimittu tammikuussa 2026, jonka jälkeen tulleita päivityksiä Vipuseen ei ole päivitetty tilannekuvaan.

Siirtymäajalla olevat tutkinnot eivät sisälly määrällisiin tietoihin. Koulutuksen järjestäjien järjestämisluvista koulutuksen järjestäjien aktiivisuus määritellään sillä, onko koulutuksen järjestäjältä kirjautunut tutkintojen tai tutkinnon osien suorituksia vuonna 2025.

Vipusen raporttiseloitteesta: Tietosuojauksen vuoksi henkilöltä koskevat lukumäärät 1-4 näytetään arvona "1-4" ja neljää suuremmat lukumäärät pyöristetään lähimpään kolmella jaolliseen lukuun. Keskiarvot lasketaan suojatuilla lukumäärillä.

Tilannekuvaan sisältyvät palautekeskiarvot on poimittu maaliskuussa 2026.

Lähdemateriaalina tilannekuvan pohdinnoissa on ollut esimerkiksi työelämätoimikunnan vierailukäyntiraportit, mahdolliset lausunnot tutkinnon perusteiden luonnoksista sekä mahdolliset opiskelijoiden tekemät osaamisen arvioinnin oikaisupyynnöt. Lisäksi pohdintoja on voitu täydentää työelämätoimikunnan jäsenten omilla havainnoilla.

Työelämätoimikunnan tilannekuvat

Työelämätoimikuntien sivusto ja aikaisempien vuosien tilannetiedot ja -kuvat löytyvät Opetushallituksen [www-sivustolla](http://www.vipunen.fi):
<https://www.oph.fi/fi/koulutus-ja-tutkinnot/ammattillinen-koulutus/tyoelamatoimikunnat>

Lisätietoja

Työelämätoimikuntien sihteeristö, tyoelamatoimikunnat@oph.fi



Työelämätoimikunnat
Arbetslivskommissioner



OPETUSHALLITUS
UTBILDNINGSSTYRELSEN